

Las protestas de 1970 y la violencia en la Universidad de Nuevo México (University of New Mexico)

Ficha curricular:

Las protestas de 1970 y la violencia en la Universidad de Nuevo México

Materiales incluidos: Imágenes, texto

Tema: Guerra de Vietnam, protestas, fotografía documental

Periodo: 1970

Tipo de currículo: Acontecimiento histórico

Módulo GUÍA Sitio Web de Humanidades	
Título	Las protestas de 1970 y la violencia en la Universidad de Nuevo México
Áreas de contenido	historia, política, arte visual, medios de comunicación
Grado escolar/Edad	8º/9º/10º/11º/12º grado
Objetivos	Los estudiantes explorarán los acontecimientos de las protestas de 1970 contra la guerra de Vietnam que tuvieron lugar en el campus de la Universidad de Nuevo México. Conocerán el contexto de las protestas y la secuencia de acontecimientos que llevaron a una excesiva exhibición de violencia policial por parte de la Guardia Nacional. Se les proporcionarán fotografías de las protestas y se les formularán preguntas para fomentar el debate y el pensamiento crítico.
Habilidades principales	discusión, pensamiento crítico, comprensión visual
Plan para la clase	A continuación se proporciona una breve historia de las protestas de 1970 en la Universidad de Nuevo México. Los profesores podrán utilizarla como recurso para sus clases o basarse en ella de cualquier forma que consideren útil. Este texto

	ofrece una sinopsis de la cronología de los acontecimientos ocurridos en el campus de la UNM y un breve repaso de los hechos ocurridos en la Universidad Estatal de Kent, así como un panorama más amplio de las protestas en torno a la guerra de Vietnam. Las fotografías de la colección del Museo de Arte de Nuevo México proporcionan información visual adicional y ayudan a plantear preguntas acerca del papel que juega la documentación de tales acontecimientos. Aunque los acontecimientos que se muestran son de 1970, las preguntas sobre la protesta, las reacciones a la misma y el rol que desempeña la documentación de tales acontecimientos pueden servir de base para el debate sobre acontecimientos más recientes.
Conexiones interdisciplinarias del currículo	historia (especialmente historia del estado), política, estudios del arte, estudios sociales
Preguntas esenciales	¿Cuándo se considera una protesta y las diferentes respuestas en nombre del Estado, y por qué? ¿Qué valor tiene documentar estos acontecimientos? ¿Quién decide lo que se cuenta como historia y qué personas o grupos de interés pueden decidirlo?
Materiales necesarios/Costo	Imágenes incluidas
Vocabulario académico	Protesta, Huelga, Violencia, No violenta

Las protestas de 1970 en la Universidad de Nuevo México

En 1970, la guerra de Vietnam estaba en curso. Muchos consideraban que la guerra era una invasión injusta de un país independiente y un desperdicio de vidas estadounidenses y civiles. En Estados Unidos, la oposición a la guerra crecía especialmente entre la generación más joven, así como entre los progresistas y los defensores de los derechos civiles. Cuando el 31 de abril de 1970 el presidente Nixon ordenó la invasión de Camboya, se desencadenaron una serie de protestas estudiantiles en todo el país, las cuales se convirtieron en uno de los mayores movimientos de protesta en la historia de Estados Unidos. El 4 de mayo de 1970, las protestas estudiantiles en el campus de la Universidad Estatal de Kent acabaron en violencia después de que se llamara a la Guardia Nacional de Ohio. La Guardia disparó contra los manifestantes, matando a cuatro e hiriendo a varias personas. Esto

provocó más indignación y acción por parte de los estudiantes manifestantes. El mismo día, Jane Fonda, la actriz y activista contra la guerra, vino a hablar a la Universidad de Nuevo México, defendiendo la protesta pacífica contra la guerra, lo cual provocó que se convocara una huelga de todos los estudiantes para protestar tanto contra la guerra como contra los asesinatos en Kent State, empezando el 6 de mayo.

Las marchas comenzaron a producirse un día antes, el 5 de mayo, con unos 250 estudiantes marchando hacia el edificio del ROTC de las Fuerzas Aéreas y con 75 de ellos ocupándolo. La cuestión de llamar a la guardia nacional fue planteada por el gobernador David Cargo en respuesta a la ocupación del edificio del ROTC, pero la idea fue rechazada por el presidente de la universidad Ferrel Heady. El presidente Heady ordenó a los estudiantes que abandonaran el edificio antes de las 6 de la mañana del 6 de mayo, amenazando con arrestarlos si no lo hacían, y los estudiantes se marcharon por la mañana, poniendo fin a la ocupación pacíficamente y evitando ser arrestados.

La mayoría de los miembros de la administración de la universidad se oponían a la huelga del 6 de mayo, y el presidente Heady se negó inicialmente a cerrar el campus de acuerdo con las peticiones de los líderes de la huelga. El gobernador Cargo emitió una advertencia de que si los manifestantes estudiantiles interrumpían la Conferencia Nacional Republicana de Gobernadores que se celebraba en Albuquerque, haría que la Guardia Nacional los "sacara corriendo". El objetivo del movimiento era obligar a la administración y al gobierno estatal a tomar medidas contra la guerra. Un momento notable del primer día fue la marcha de casi 800 estudiantes hacia el aula de antropología, impidiendo que se realizara un examen de biología. La huelga pretendía ser no violenta, pero se intensificó rápidamente, con un apuñalamiento a causa de una disputa sobre el arriado de la bandera estadounidense, y un incidente posterior en el que un hombre condujo su coche contra una multitud de manifestantes, hiriendo a cuatro. La administración de la escuela cerró el campus en respuesta al apuñalamiento. Un gran grupo de huelguistas comenzó a ocupar el sindicato de estudiantes poco después del cierre del campus, ocupando el sindicato durante todo el 7 de mayo. Según los periódicos estudiantiles de la época, los líderes de la huelga instaron a los manifestantes en el edificio del sindicato a no usar la violencia.

El 7 de mayo, un grupo de quince estudiantes manifestantes viajó a Santa Fe para hablar con el gobernador Cargo sobre la huelga y consiguieron que prometiera no llamar a la Guardia Nacional a menos que pareciera haber una amenaza grave contra la vida o la propiedad. El 8 de mayo se llevó a cabo una discusión entre los Regentes de la Universidad sobre la ocupación del Sindicato de Estudiantes, donde decidieron de que debían tomarse acciones legales para poner fin a la ocupación, y se inició el proceso para obtener una orden judicial. Ese mismo día, el gobernador Cargo, a petición del jefe de policía Martin Vigil, puso a la Guardia Nacional en alerta ante posibles acciones y dio a Vigil la autoridad para llamarlos.

Ese día, el presidente Heady visitó el sindicato para pedir a los huelguistas que cumplieran la orden judicial. Tras debatir, unos 130 estudiantes decidieron permanecer en el sindicato, mientras que unos 300 partieron para marchar hacia el centro de Albuquerque. Aunque los regentes tomaron la decisión de permitir que el edificio permaneciera abierto hasta el día 11 y posponer cualquier evacuación forzada, en un aparente fallo de comunicación entre la universidad y la policía, la policía municipal y estatal se movilizaron para desalojar el Sindicato en la tarde del día 8 de acuerdo con la orden judicial. El jefe de policía Vigil también llamó a la Guardia Nacional para que ayudara en el

proceso. La policía fue la primera en llegar y arrestaron a 131 manifestantes en total. Según los informes, no hubo amenaza de violencia y los huelguistas no se resistieron al arresto. Sin embargo, poco después de la llegada de la policía, la Guardia Nacional también llegó al campus.

Mientras la policía arrestaba a los manifestantes, una multitud supuestamente pacífica se había reunido fuera del sindicato, entre la que se encontraban periodistas, profesores y observadores que no estaban involucrados. A su llegada, la Guardia Nacional estableció una línea defensiva de bayonetas, antes de abalanzarse sobre la multitud, apuñalando a los que se encontraban a su paso. 10 personas resultaron heridas en total, entre ellas Bill Norlander, un reportero de televisión, Sonny Flowers, un estudiante en muletas, Steve Sullivan, un estudiante que fue apuñalado cuando intentaba ayudar a Flowers, y Mary Borkless, una estudiante fotógrafa que intentaba documentar los acontecimientos. Esta demostración de fuerza sirvió tanto para despejar rápidamente a la multitud como para disuadir a los manifestantes de continuar con sus actividades.

Tras estos acontecimientos, la universidad, el gobierno estatal y la policía se enfrentaron a numerosas críticas. Se pidió la destitución del presidente Heady, aunque éste negó tener conocimiento alguno del plan de la Guardia Nacional para acudir al campus. La universidad reabrió poco después. Tanto la policía estatal como el jefe de policía Vigil defendieron los hechos ocurridos, alegando que las acciones estaban justificadas debido a informes falsos de que los huelguistas poseían armas. Varias de las víctimas de los apuñalamientos demandaron al estado a finales de año, pero el caso fue desestimado debido al argumento de que el estado no era responsable de las acciones de la Guardia Nacional.

Preguntas de discusión para los estudiantes:

- ¿Por qué protesta la gente? ¿Funcionan las protestas? ¿Existe una forma mejor de promover el cambio? ¿Alguien aquí ha participado en una protesta?
- ¿Por qué creen que llamaron a la Guardia Nacional para contener las protestas? ¿Era necesario? Si no era necesario, ¿qué otras razones pudieron existir para llamar a la Guardia Nacional?
- En algunas de las fotos se puede ver que los manifestantes a favor de la guerra parecen identificarse con una determinada idea de Estados Unidos. ¿Por qué creen que lo hacen? ¿Cuál es el contexto y el valor político de esta postura?
- Para que las fotos que vemos existan, alguien tuvo que elegir tomarlas en medio de un momento turbulento. ¿Por qué creen que quien tomó estas fotos eligió hacerlo? ¿Qué valor tiene una foto para documentar momentos como éste? ¿Debería haber intervenido el fotógrafo en lugar de tomar la foto?
- Cuando piensen en estas fotos, tengan en cuenta que alguien tomó la decisión de tomarlas de la forma en que lo hizo. Piensen en la forma en que están enfocadas las fotos, o desde qué perspectiva están tomadas. ¿Qué mensaje creemos que intentaba transmitir la persona que tomó las fotos?
- ¿Habían oído hablar antes de estas protestas? Si la respuesta es no, ¿por qué creen que no habían oído hablar de ellas?

Fuentes:

Beaudet, Christopher. "Eleven Bayoneted and 131 Arrested at Student Union Building". UNM Over the Years: People, Places, and Events. 2021. <https://timeline.unm.edu/item/eleven-bayoneted-and-131-arrested-at-student-union-building.html>

Hall, Mitchell K. "The Vietnam Era Antiwar Movement." *OAH Magazine of History* 18, no. 5 (2004): 13–17. <http://www.jstor.org/stable/25163716>.

Heineman, Kenneth J. "Students and the Anti-War Movement". Bill of Rights Institute, <https://billofrightsinstitute.org/essays/students-and-the-anti-war-movement>

Horn, Calvin. *The University in Turmoil: Crisis Decades at the University of New Mexico*. Albuquerque: Rocky Mountain Publishing Co., 1981. https://digitalrepository.unm.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1006&context=archives_documents

Miller, Amanda. "May 1970 Student Antiwar Strikes". Mapping American Social Movements Project. https://depts.washington.edu/moves/antiwar_may1970.shtml

Nathanson, Rick. "Bayonetting Victims Recall 50th Anniversary of Bloodshed at UNM". *Albuquerque Journal* (May 2020). https://www.abqjournal.com/news/local/bayonetting-victims-recall-50th-anniversary-of-bloodshed-at-unm/article_022fa3b8-7319-5832-a34f-24bb2071b360.html

Pruitt, Sarah. "Kent State Shootings: A Timeline of the Tragedy". History. May 1, 2020. <https://www.history.com/news/kent-state-shootings-timeline>

University of New Mexico. *New Mexico Lobo* 73, no. 131 (May 1970): 1-8.

https://digitalrepository.unm.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1064&context=daily_lobo_1970

University of New Mexico. *New Mexico Lobo* 73, no. 132 (May 1970): 1-8.

https://digitalrepository.unm.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1065&context=daily_lobo_1970

University of New Mexico. *New Mexico Lobo* 73, no. 133 (May 1970): 1-8.

https://digitalrepository.unm.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1066&context=daily_lobo_1970

University of New Mexico. *New Mexico Lobo* 73, no. 134 (May 1970): 1-8.

https://digitalrepository.unm.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1067&context=daily_lobo_1970

University of New Mexico. *New Mexico Lobo* 73, no. 135 (May 1970): 1-8.

https://digitalrepository.unm.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1068&context=daily_lobo_1970